

FRIEDRICH FROEBEL



(21 de abril de 1782 - 21 de junio de 1852)

Pedagogo alemán creador de la educación preescolar y del concepto de jardín de infancia, llamado "el pedagogo del Romanticismo".

Se dedicó casi exclusivamente a la educación preescolar.

En 1840 acuñó el término *kindergarten* o jardín de infancia para este sistema de enseñanza fundado en el juego y en el Instituto de actividad que él había fundado en 1837.

En 1837 abrió la primera guardería, donde los niños se consideraban como pequeñas plantas de un jardín y que el maestro es el jardinero.

Ideas pedagógicas:

- El estudiante debe ser tratado de acuerdo con su dignidad de hijo de Dios y dentro de un clima de entendimiento y de libertad.
- El profesor está obligado a respetar al discípulo en toda su integridad.
- El educador no es sólo un guía, sino también un sujeto activo de la educación: da y recibe orientación, pero deja libertad, aun cuando propone la actividad.
- Los planes de estudio deben basarse en las actividades e intereses de cada etapa de vida del niño.

JOHN DEWEY



(20 de octubre de 1859 - 1 de junio de 1952)

Filósofo, pedagogo, la figura más representativa de la pedagogía progresista en EE.UU.

Fue un hombre de acción, que aspiraba a la unificación de pensamiento y acción, de teoría y práctica. Defendió la igualdad de la mujer, incluyendo el derecho al voto.

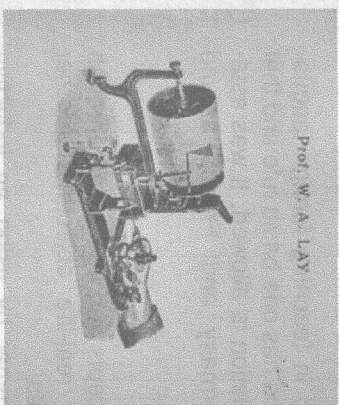
Fue el pedagogo más original, renombrado e influyente de los Estados Unidos y uno de los educadores más perspicaces y geniales de la época contemporánea, influyendo en el curso de tres generaciones. Considerado el padre de la psicología progresista.

Aportes metodológicos:

La propuesta metodológica de Dewey consta de 5 fases:

- Consideración de alguna experiencia actual y real del niño.
- Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia.
- Inspección de datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables.
- Formulación de la hipótesis de solución.
- Comprobación de la hipótesis por la acción.

W. A. LAY



(1862-1926)

Es otro destacado pedagogo de la pedagogía

experimental. Para él esta pedagogía tiene como característica el empleo de los métodos exactos de la investigación científica, sobre todo la observación, la estadística y la experimentación. Sus ideas se basan en el estudio de las acciones y reacciones del medio sobre el educando, entendiendo por éste tanto el medio biológico, natural, como el social y cultural. Es también representante de la pedagogía activa, de la acción en un sentido voluntarista.
